

**2024-05-11**

**19:00:00 20:30:00**

•• STUDIO ACOSTANGO •• #127932; MUSIKALITÄT WORKSHOP 2.Teil „Pugliese" Musikalische Aufschlüsselun

Martín & Victoria martinyvictoria@gmx.at

Schönbrunner Str. 58, 1050 Wien

Kein Partner nötig.

Diese 3-teilige Workshopreihe ist für alle Niveaus geeignet. Pablo Acosta wird live spielen (Piano) und uns begleiten. Nach dem Workshop erlangt ihr ein umfassenderes Verständnis dafür, wann ihr welche Bewegungen bei welchen musikalischen Akzenten interpretieren könnt.

Auf vielseitigen Wunsch hin starten wir diesen Samstag, den 04.05.24 unsere 3-teilige Workshopreihe mit dem Thema : "Tango Musikalität" mit Martín und seinem Bruder Pablo Acosta aus Buenos Aires. Die nächsten 3 Samstage vor unserer regulären •• ACOSTANGO MILONGA •• werden Pablo und Martín über den Ursprung des Tangos und seine Wurzeln sprechen, über die wichtigsten rhythmischen Begleitungen, die in den Tanz eingebracht werden, über seine Struktur, die die Musik wie Tango klingen lässt und über einige Tipps, wie man die verschiedenen Orchester wie D•• Arienzo, Pugliese und Piazzolla unterscheiden kann. Indem wir jede Woche ein Orchester im Detail aufschlüsseln, der Musik lauschen und dazu tanzen, werdet ihr in der Lage sein, zu erkennen, wann eine Variation oder diverse Arten von Veränderungen kommen. Pablo wird live für uns spielen und uns begleiten. Er wird sein Wissen über die berühmten argentinischen Komponisten und ihre Werke, die er während seiner Ausbildung im Konservatorium in Buenos Aires intensiv studierte und uns mit seiner Leidenschaft für diese anstecken. Unsere Thematic-Workshops sind immer aufeinander aufbauend, jedoch in sich geschlossen, weshalb Einstieg jederzeit möglich. Im WS-Preis ist der Eintritt für die anschließende Milonga inkl. einem Getränk bereits enthalten! Info und Registrierung: +436503221098 oder martinyvictoria@gmx.at Wir freuen uns auf Euch! Martín & Victoria

---

EN

We are going to talk about the origin of tango and its roots, its main rhythmic accompaniments brought to the dance, structure, which is what makes music sound like tango, some tips to recognize between the different orchestras such as D•• Arienzo, Pugliese, Piazzolla. By breaking down an orchestra in detail each week, dancing and listening to the music, you can perceive when a variation or different kinds of changes are coming.

---

Martín & Victoria  
••;STUDIO ACOSTANGO••;

Wir freuen uns auf Euch!

Info und Registrierung :  
+436503221098  
martinyvictoria@gmx.at

30,- EUR (incl. Milonga and one drink)/20,- EUR for block owners (incl. Milonga):